

SIETTE Pierre-Yves  
02/04/1997



#### DÉPASSEMENT DE SOI

Tout faire pour mener à bien mes projets

#### RIGUEUR

J'ai le gout du travail bien fait

#### DISCIPLINE

Respect des délais

#### RÉSILIENCE

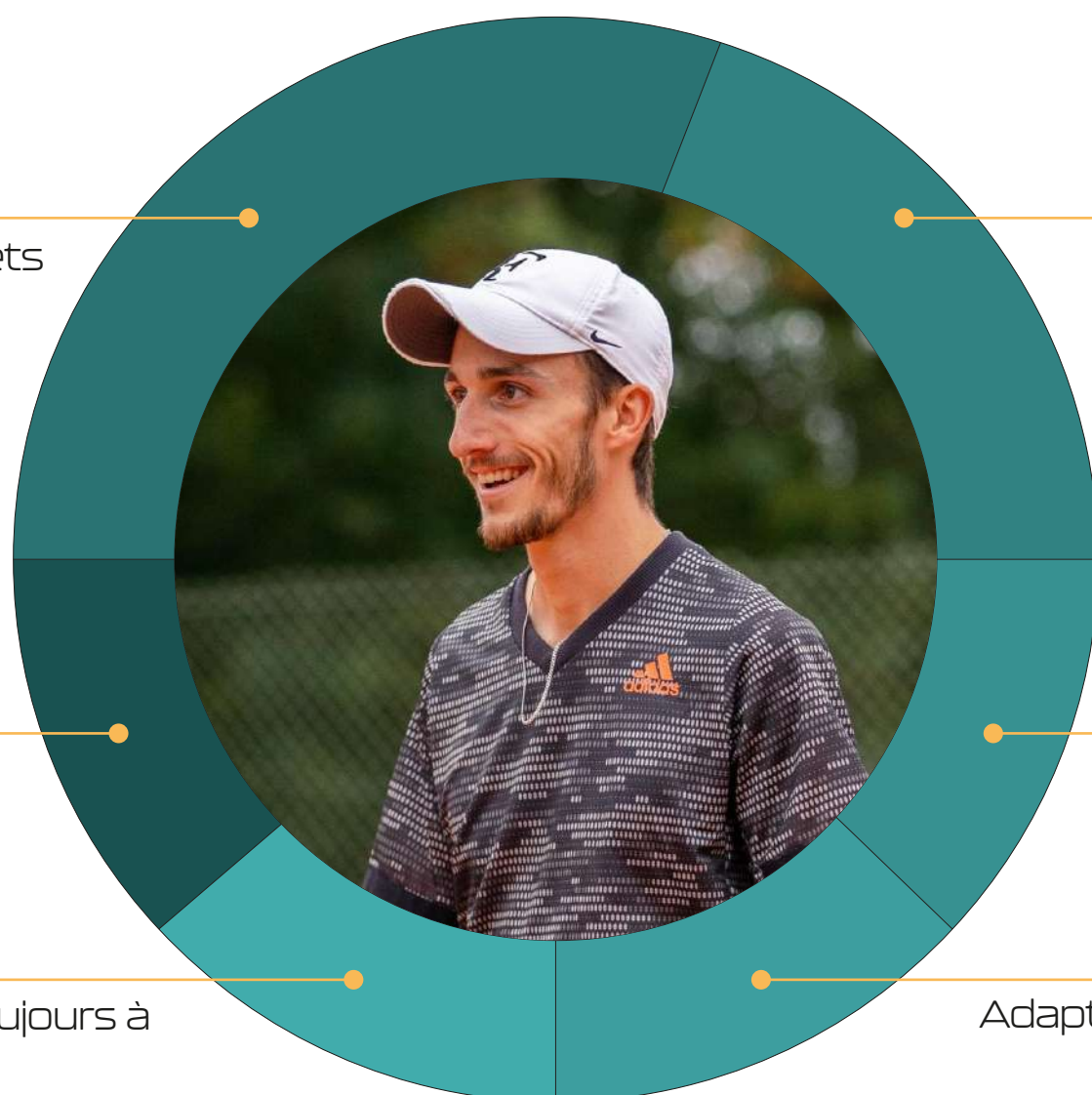
Je peux lutter face à l'adversité

#### CURIOSITÉ

Ouvert à de nouvelles expériences, toujours à l'affût des nouveautés sur internet.

#### RÉACTIVITÉ

Adaptation et rapidité de mon temps de réponse



## A PROPOS DE MOI

Jeune sportif de 26 ans, je me suis pris de passion il y a maintenant quelques années pour le graphisme. Ça fait maintenant plus d'un an que je me forme dans ce domaine. Passionné par la communication sur le web. J'ai décidé de compléter ma formation graphiste par une formation de web designer.

### FORMATIONS

- ARINFO, Infographiste Metteur en Page - 2022/2023 (En cours...)
- DEJEPS Tennis - 2017/2019 (Obtenu)
- CQP Assistant Moniteur Tennis - 2015 (Obtenu)
- Baccalauréat ES - 2015 (Obtenu)

### COMPÉTENCES

- Illustrator ●●●●○
- Photoshop ●●●○○
- Indesign ●●●○○
- Dimension (3D) ●○○○○
- Wordpress ●○○○○

### EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

- Entraîneur de tennis de 2015 à 2022
- Joueur de tennis Pro de 2018 à 2022
- Infographiste chez Shiseido 2022-2023

### RECHERCHES

- Alternance de 1an dans le webdesign
- Rythme 3 semaines entreprise et 1 semaine formation.
- Formation effectué avec Arinfo.

### CONTACT

- 06.80.62.47.86
- pyvs.pro@gmail.com
- Site web: <https://imep-16.arinfo-apprenants.fr> (en construction)
- BOOK (en construction)

Madame, Monsieur,

Je me présente, je m'appelle Pierre-Yves SIETTE, j'ai 26 ans. J'ai un parcours atypique. Depuis mes 5 ans, je baigne dans le sport et en particulier le tennis. Le tennis est un sport dans lequel je me suis beaucoup investi, à tel point que j'ai mené à bien un projet de sportif de haut niveau pendant 5 ans. J'ai rendu possible mon projet en me l'autofinançant. Durant ces 5 années, j'ai appris énormément de chose sur moi et j'ai développé des valeurs qui sont très importantes à mes yeux.

La rigueur, la discipline, le respect, le dépassement de soi, la persévérance et la bienveillance.

Grâce à ces valeurs, je suis convaincu quelles seront très utiles pour ma vie personnelle et professionnelle tout au long de ma vie.

Pendant ces années de projet de sportif de haut niveau, je me suis questionné sur mon avenir professionnel. J'ai toujours été très intéressé par le graphisme.

C'est il y a maintenant 1 an et demi que j'ai décidé de me lancer dans cette reconversion professionnelle, qui aujourd'hui est vraiment un très bon choix que j'ai fait, car je me retrouve très épanoui.

Depuis septembre 2022, je suis en alternance dans l'entreprise SHISEIDO avec le centre de formation ARINFO. La formation se passe très bien et je suis heureux d'apprendre chaque jour.

Chez Shiseido, le domaine est plus accès vers l'impression. (packaging) Afin de compléter mes compétences et étant attiré énormément par la communication digitale. J'ai décidé de poursuivre avec un an supplémentaire dans le Webdesign avec ARINFO. (Plaquette d'information en annexe)

Au niveau de mes expériences, je suis aussi bénévole dans mon club de tennis où j'aide à faire les affiches pour les animations qui y sont organisées. Les affiches sont publiées sur l'Instagram et le Facebook du club. (quelques affiches en annexes)

Le monde d'Internet et des réseaux sociaux évolue constamment ce qui est très stimulant, car il est important de rester ouvert à toutes les nouveautés. C'est quelque chose que j'apprécie beaucoup, car il n'y a pas de routine. Il y a toujours de nouvelles compétences à assimiler.

Voici une partie importante de moi que je viens de vous exposer, si mon profil vous intéresse, je reste à votre disposition pour toutes vos questions.

Je serais ravi de faire partie de votre entreprise pour apporter mon dynamisme et ma motivation.

En vous remerciant pour le temps que vous aurez bien voulu accorder à ma lettre, je vous prie de bien vouloir agréer, madame, monsieur, mes sincères salutations.

SIETTE Pierre-Yves

# **ANNEXES**

**QUELQUES UNES  
DE  
MES CREATIONS**

MON LOGO



GRAPHIC DESIGN



# AFFICHE 1



**RENDEZ-VOUS À :**

**Le Samedi 27 Mai 2023**

**Pour la journée  
Yannick Noah  
(Journée des enfants)**



*63 Places disponibles à 40 € la place*

*(Place réservée une fois le règlement reçu)*

*Chèque à l'ordre du TCF*

*Inscriptions auprès des moniteurs*

## **Planning de la journée**

*Aller: 7H45 -> Départ de la Maison des associations  
Voyage en Bus*

## ***JOURNÉE À ROLAND GARROS***

*Retour: 18H -> Départ de Roland Garros  
Voyage en Bus*

*Prévoir pique-nique ou restauration possible sur place*

# AFFICHE 2

**TMC Filles**



**17/18 Avril 2023**

**15/18 ans**

**De NC à 30/1**

**Tableau de  
16 joueuses max**

**23/24 Avril 2023**

**11/12 ans**

**Circuit des Demoiselles**

**Pas de cut de  
classements**

**Tableau de  
16 joueuses max**

**25/26 Avril 2023**

**15/18 ans**

**De 30/1 à 15/3**

**Tableau de  
16 joueuses max**

**27/28 Avril 2023**

**15/18 ans**

**De 15/2 à 4/6**

**Tableau de  
16 joueuses max**

**RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS**

**Juge Arbitre : Julien MAZOUNIE -> 07.63.55.13.62**



**LIGUE  
CENTRE  
VAL DE LOIRE**



**COMITÉ  
EURE  
ET LOIR**



Acteur de proximité pour  
le développement de vos compétences



## APPRENDRE UN MÉTIER

### CONCEPTEUR DESIGNER UI

CODE RNCP : 35634

Le concepteur designer UI détermine comment un utilisateur interagit avec une interface homme-machine. Pour cela, il conçoit et réalise des outils de communication numériques adaptés à différents supports de publication et de communication, en tenant compte de l'utilisateur, des standards, de l'accessibilité, de l'ergonomie et de la bonne visibilité du produit.

À partir du recueil du besoin utilisateur, d'un brief client, il analyse la demande, conçoit l'interface, élabore une ambiance graphique, crée ou adapte une charte graphique et des médias. Il réalise des visuels ou des maquettes et élabore des animations.

Le concepteur designer UI contribue à la gestion d'un projet numérique en ligne. Il dispose d'un niveau d'autonomie lui permettant d'organiser les phases techniques et créatives de son activité d'après les contraintes du projet. L'emploi s'exerce dans une structure publique ou privée, ou en tant que prestataire de services indépendant.

Source : France Compétences - TP concepteur designer UI - 2021 - Registre national des certifications professionnelles.

#### DÉBOUCHÉS MÉTIERS

UI designer  
Web designer  
Chargé de com. digital  
Web réalisateur

Concepteur multimédia  
Assistant chef de projet  
Directeur de projet

#### DURÉE DU PARCOURS

##### EN CONTINU

700 h en centre  
+ 140 h de stage en entreprise.

##### EN ALTERNANCE

455 h en centre + 1365 h en entreprise.  
Parcours individualisé selon niveau  
et projet professionnel.

#### MODALITÉS

##### PUBLIC

Alternants, salariés, demandeurs d'emploi.  
Formation accessible aux personnes  
en situation de handicap.

##### CONDITIONS D'ADMISSION

Passer avec succès l'entretien individuel  
de présentation du projet professionnel.

##### PRÉ-REQUIS

Sensibilité artistique.  
Capacité d'écoute, esprit d'analyse, rigueur.  
Culture multimédia.  
Maîtrise de l'outil informatique indispensable.

##### CERTIFICATION

Titre professionnel concepteur designer UI  
du Ministère du Travail (niveau BAC+3).  
Validation du titre complet ou par certificat  
de compétences professionnelles (CCP).

##### EXAMEN

Mise en situation professionnelle, résultats  
de formation, dossier professionnel  
et entretien devant jury.

#### FINANCEMENTS / DISPOSITIFS

- OPCO
- ProA (promotion par l'alternance)
- Mon compte formation
- Financement individuel
- Projet de transition professionnelle (ancien FONGECIF)
- Co-financement selon statut par Pôle Emploi, Conseils Régionaux, AGEFIPH...



## COMPÉTENCES VISÉES

### Concevoir les éléments graphiques d'une interface et de supports de communication

#### CCP 1

- Réaliser des illustrations, des graphismes et des visuels
- Concevoir des interfaces graphiques et des prototypes
- Réaliser une animation pour différents supports de diffusion
- Créer des supports de communication

### Contribuer à la gestion et au suivi d'un projet de communication numérique

#### CCP 2

- Mettre en oeuvre une stratégie webmarketing
- Assurer une veille professionnelle et développer les compétences collectives de son équipe

### Réaliser, améliorer et animer des sites web

#### CCP 3

- Intégrer des pages web
- Adapter des systèmes de gestion de contenus
- Optimiser en continu un site web ou une interface

## NOTIONS / OUTILS ABORDÉS

### Travail sur l'image statique et animée

- Photoshop
- Illustrator
- InDesign
- After Effects
- Première Pro

### Web design

- Ergonomie, choix de contenu
- Conception d'interface graphique (Adobe XD, Figma)
- Animation
- Publication

### Webmarketing

- Référencement (SEO)
- Réseaux sociaux
- Stratégie Webmarketing

### Réalisation web

- HTML / CSS
- Personnaliser l'interface front d'un CMS (Wordpress)
- Framework CSS (Bootstrap...)
- Initiation PHP / JavaScript

### Suivi de projet

- Cahier des charges
- Planification projet
- Outils de communication

### CONCEPTEUR DESIGNER UI SES MISSIONS

- Interagir sur la majeure partie des champs techniques de la communication (print & web)
- Optimiser les éléments qui gravitent autour d'un site web (SEO, sécurité, accessibilité, performance...)
- Appréhender les étapes de conception d'un site web, de la demande client à la mise en production (gestion de projet)

### PÉDAGOGIE ARINFO, UN APPRENTISSAGE PROACTIF

- **Concept Learning by doing**  
« Des apprenants actifs, un formateur qui assiste ».
- **Formations multimodales**  
En centre, à distance.  
Mises en situation professionnelle, projets, pédagogie active, workshops.
- **Accompagnement**  
Positionnements, adaptation des parcours aux projets, suivi personnalisé.

### ALTERNANCE 2 TEMPS DE FORMATION



En centre



En entreprise

### CONTRAT D'APPRENTISSAGE CONTRAT DE PROFESIONNALISATION

- **Pour l'alternant**  
Cumuler certification et expérience professionnelle.  
Bénéficier d'une rémunération.  
Pas de frais de formation.
- **Pour l'entreprise**  
Former un futur collaborateur compétent.  
Bénéficier d'avantages financiers et fiscaux.