



ENSEIGNANTE-CHERCHEUSE

ANALYSTE-VIDÉO & DATA SCIENTIST

EXPÉ. PRO

Actuellement - Enseignante chercheuse - UFR STAPS ROUEN (76)

Mise en place de protocoles, traitement de données, publication d'articles, enseignements ...

Actuellement - Analyste vidéo & data/scientist - FFD (INSEP)

Codage/Séquençage de l'Équipe de France de Breaking - Staff technique (Préparation JO 2024)

2017 - 2022 - Enseignante vacataire à l'Université de Rouen-Normandie (UFR STAPS)

Entraînement et physiologie appliquée - L2 STAPS

06/2018 - 12/2021 - Chercheuse R&D - Chef de projet chez ORTHODYNAMICA

Analyse du mouvement, analyse de la performance sportive - Conception de produits (chaussures)

2017 - R&D - Stagiaire (gestion de projet) chez COMPRESSPORT INTERNATIONAL (R&D)

Conception et Développement d'une gamme de textile de compression (Golf)

FORMATION

2023 - DU AVPS - UFR STAPS ROUEN (76)

Analyse Vidéo de la Performance Sportive - Codage/Séquençage à l'INSEP (FFDanse)

2021 - Doctorat STAPS - URN, UFR STAPS ROUEN (76)

Thèse : Prédiction de la performance en course à pied : demi-fond et fond

2017 - Master STAPS - IEAP : UFR STAPS SAVOIE MB (73)

Ingénierie et Ergonomie de l'Activité Physique » (IEAP), parcours « Interface Homme Matériel » (IHM), spécialité « Conception de chaussures » (CP)

2015 - Licence STAPS - EM : UFR STAPS ROUEN (76)

Éducation & Motricité (EM)



COMPÉTENCES

Professionnelles

Gestion de projet, Respect d'un cahier des charges, Analyse & Validation de projets, Mise en place & Gestion de protocoles de recherche, Analyse & Traitement de données, Rédaction et publication d'articles et/ou de rapports (scientifiques, de produits...), Connaissance du milieu sportif...

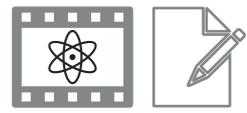
Langue

Anglais (Ecrit : maîtrisé - Oral : élémentaire)

CENTRES D'INTÉRÊTS

Montage vidéo, dessin, travaux manuels...

Vulgarisation scientifique - Communication



Athlétisme

Demi-fondeuse (Multiple médaillée au niveau Élite)

Équipementier : **HOKA LEPAPE**

Golf

Niveau confirmé





QUALITÉS

Autonomie, Rigueur, Capacité de décision et d'adaptation, Gestion du stress, Persévérance, Travail en équipe, Dynamisme, Perfectionnisme, Réactivité, Créativité, Sens de l'organisation

TRAVAUX DE RECHERCHE

Modélisation de la performance en breaking

Analyse des performances et des caractéristiques des danseurs (Équipe de France de breaking)

Évolution de la performance sportive en course à pied

Analyse des performances et des caractéristiques des demi-fondeuses françaises (2005- 2016)

Modélisation et prédiction de la performance sportive en course à pied (demi-fond & fond)

Validation & Comparaison (justesse et précision) d'outils permettant de prédire les performances
Proposer un outil permettant de définir le potentiel des athlètes

Impact du type de chaussage sur le retour veineux au niveau des membres inférieurs durant l'exercice

Analyse de paramètres physiologiques (flux sanguin, pression et stase veineuse...)

Analyse du street et des caractéristiques de skateurs français internationaux

Exigences physiologiques et biomécaniques de la performance en skateboard

Analyse physiologique et biomécanique du mouvement sportif (course à pied, marche)



COMMUNICATIONS

Scientifiques : Internationales & Nationales

Congrès, Séminaires, Colloques Webinaires,

Réseaux sociaux



LOGICIELS

Scientifique/Statistique

Visual 3D, XL stat, OpenStat, SPSS, Jasp

Capture du mouvement

Vicon, Nexus, Visual 3D, Optitrack, Zebris

Traitement de texte

Pack Office (Word, Excel, PowerPoint, etc.), Mac (Pages, Keynote, Numbers)

Vidéo

Sportscode, Dartfish, Adobe Première Montage vidéo, iMovie

OUTILS

Matériel technique

Myotest, Optojump, Système optoélectroniques (Vicon, Qualysis, Optitrack, Tapis à capteurs de pression Zebris), Mesures physiologiques (Zephyr, NIRS, Plethysmographe PLETIX....)

+ Quelques notions en programmation

PRODUCTIONS SCIENTIFIQUES

7 articles scientifiques publiés dont 6 en 1^{er} auteur dans des revues internationales (Q1)

Research in Sports Medicine / Plos One / International Journal of Sports Medicine / Frontiers

3 articles scientifiques actuellement en soumission (revues internationales, Q1)

2 articles en 1^{er} auteur ; 1 en 2^{ème} auteur

2 articles de vulgarisation scientifique en 1^{er} auteur dans la revue AEFA (n°243 & 246)

